



Špindlerovské noviny

ROČNÍK XXXIII. - ČERVENEC 2025 - ČÍSLO 7

Aktuální téma Plánování centra Špindlerova Mlýna - setkání s veřejností

Dne 26. května 2025 se ve Vojenské zotavovně v Bedřichově konalo setkání s veřejností k přípravě zadání urbanisticko-architektonické soutěže, která má prověřit možnou budoucí podobu centra města. Akce se zúčastnilo přibližně 150 občanů, kteří diskutovali v šesti skupinách pod vedením facilitátorů ze společnosti ONplan lab, s. r. o. o současném stavu centra města i jeho budoucnosti.

Jako hodnoty byly nejčastěji označovány upravené plochy zeleně, zejména park na pravém břehu Labe, prostor kolem Bílého mostu a Špindlerovská jedle a její okolí. Cenné jsou také dochované doklady historické podoby centra. Oceňována byla i řeka Labe, která přirozeně propojuje centrum s okolní přírodou. Kladně je vnímána dostupná občanská vybavenost v centru - pošta, knihovna, lékař, úřad. Vítány jsou plány na propojení lanovek a fungující místní doprava. Diskutující však upozornili na závažné problémy současného centra, které je zanedbané a spíše připomíná křižovatku než reprezentativní městské centrum. Problémem je intenzivní automobilová doprava, absence bezpečných pěších tras přes centrum města i chaotické parkování. Palčivým problémem je nedostatek dostupných by-

tů, což vede k odchodu mladých lidí. Kritizována byla také nedostatečná zdravotní péče a sezónní obchody a služby orientované hlavně na turisty, které nevyhovují potřebám místních obyvatel. Zmíněn byl také nevyhovující stav autobusového nádraží a špatný stav centrálních parkovišť. Centrum města si většina přítomných představuje jako živé náměstí s dostatkem zeleně a prostoru pro setkávání a kulturní akce. Důležité je odklonit dopravu z centra města a parkování řešit co nejvíce pod zemí. Občanská vybavenost a obchody v centru by měly sloužit i místním obyvatelům, nejen turistům. Měl by být zlepšen přístup k Labi a propojení centra s přehradou i se Svatým Petrem. Nová výstavba i veřejná prostranství by měly respektovat charakter Špindlerova Mlýna a Krkonoš.



Vyhlídková plošina ve Svatém Petru, postavená z modřínu, sezení ze smrkového dřeva, s panoramatem vyrobeným pracovištěm Dřevovýroby Správy KRNP, zve k posezení, odpočnutí a rozhlédnutí. Podle Radka Drahného, mluvčího Správy KRNP, byla stavba vyhlídky plánována řadu let, ale došlo na ni až vloni. „Kdysi ve stejném místě stála jakási kůlna, prostor pro novou stavbičku se hodil. Podobných odpočinkových míst, resp. sedacích setů, jako součást turistické infrastruktury Krkonoš je po celých horách více než 200 kusů,“ doplnil R. Drahný. Zimní bundy na snímku ilustrují zásadní teplotní výkyvy letošního jara.

Foto: -dp-

Obyvatelé se zároveň obávají možných negativních dopadů revitalizace centra města a nové výstavby. Dominuje strach z masivní výstavby apartmánů, které by mohly centrum města učinit „mrtvým“ a bez života. Existují obavy ze zvýšení automobilové dopravy a nedostatku parko-

vacích kapacit. Lidé mají také strach, že se nedostaví slíbené veřejné benefity a že dojde ke ztrátě jedinečné identity a atmosféry Špindlerova Mlýna. Výsledky tohoto setkání a online dotazníkového šetření budou použity jako důležitý podklad pro přípravu architektonické soutěže. Ta by

měla zohlednit názory místních obyvatel a přinést vyvážený rozvoj centra města, respektující jeho historii a potřeby současných i budoucích obyvatel. Kompletní zprávu ze setkání si můžete prohlédnout na stránkách: www.centrumspindlu.cz

ONplan lab, s. r. o.



Ilustrační snímky ze setkání s veřejností. Zdroj: ONplan lab, s. r. o., autoři: Jakub Šlajs a -dp-

Vítej léto, budiž pochváleno



Prázdniny, a s nimi více volného času, zábavy a poznávání, právě začínají. Špindlerův Mlýn nabízí pro všechny věkové kategorie dětí i dospělých širokou paletu možností i příležitostí, jak si hezky, aktivně a pestře užít ten mimořádný čas. Tak vzhůru do letních dní, s přáním dobrého zdraví, pohody, vzájemné radosti a pospolitosti.

Text a foto: -dp-

České vydání knižní publikace Josefa Richtera a kol. je „k mání“

Vážení čtenáři, tímto se Vám opět připomínáme ohledně informace o konečném představení našeho projektu českého vydání knižní publikace Josefa Richtera a kol., *Die alte Heimat Spindelmühle, St. Peter - Fridrichsthal im Riesengebirge / Stará vlast Špindlerův Mlýn, Svatý Petr - Bedřichov v Krkonoších, která vyšla v originále v roce 1994*. Poprvé jsme Vás o zahájení tohoto projektu informovali v listopadu roku 2023. Časově náročný překlad tohoto hutného díla se poněkud protáhl. Knihu jsme doplnili o řadu zajímavých fotografií a dobových dokumentů objevených v archivech nebo získaných od sběratelů a zájemců o historii Špindlerova Mlýna.

Jak jsme již uvedli, ideou vzniku projektu byla absence obsáhlejšího historického díla o vzniku obce Špindlerova Mlýna a jeho původních, dříve samostatných částí. Původní dílo J. Richtera z roku 1994 je dodnes využíváno historiky jako poměrně obsáhlý zdroj dat, ale doposud nebyl vydán jeho český překlad. Originál díla je již těžko dostupný a mezi obyvateli koluje jen pár výtisků. O našem městě vyšlo několik knižních publikací, které se dotýkají částečně historie, ale svým rozsahem zatím dílo J. Richtera nepřekonal.

Cílem projektu je připomenout dalším generacím historii osidlování a života původních obyvatel Špindlerova Mlýna, Sv. Petru a Bedřichova, včetně původního místopisu, historii špindlerovských rodů, jejich zvyků a receptů.

Vzhledem ke skutečnosti, že se jedná o historickou publikaci, kterou spíše ocení zájemci o historii, počítáme s limitovaným nákladem 600 kusů. Navazujeme na již realizovaný překlad obdobné publikace, vydané Městem Rokytnic nad Jizerou.

Pro zájemce o historii proběhlo představení projektu v Městské knihovně ve Šp. Mlýně poslední týden v červnu.

Za autorský tým J. Holeček

Česko-německý fond budoucnosti



Deutsch-Tschechischer Zukunftsfonds

Kniha vychází za podpory Česko-německého fondu budoucnosti.

TIC ve Špindlerově Mlýně září novotou



Ilustrační snímek nového interiéru E. Mixová.

Po dvouměsíční rekonstrukci se znovu otevírají dveře Turistického informačního centra ve Špindlerově Mlýně - a věřte, že je na co se těšit!

Naše prostory sice nejsou velké, ale podařilo se nám je proměnit v místo, kde se budete cítit opravdu dobře. Interiér je nyní světlejší, vzdušnější a ladí s celkovým interiérem městského úřadu. Zásadní byly především stavební úpravy a nové rozvody elektřiny, které nám dříve komplikovaly práci. Dnes už je ale vše připraveno tak, jak má být - funkčně, útulně a s láskou k detailu.

Velké díky patří našemu truhláři panu Petru Matějčíkovi, který se s vervou pustil do výroby veškerého nábytku na míru dle našich představ. Díky jeho šikovnosti a citu pro prostor se nám podařilo „vecpat“ vše potřebné. Za nás si myslíme, že se nám přestavba podařila a vznikl světlý, přehledný a příjemný prostor.

S radostí vás opět přivítáme s úsměvem, připraveni pomoci, doporučit krásné výlety po Krkonoších, poradit s ubytováním či kulturním programem. Věříme, že se u nás budete cítit stejně dobře jako my.

Zastavte se za námi - těšíme se na vás!

Erika Mixová, vedoucí Turistického informačního centra ve Šp. Mlýně

Krkonošská cena za architekturu pro rok 2025 má vítěze

Mezi deset finalistů letošního ročníku Krkonošské ceny za architekturu, které byly nominovány odbornou porotou, se dostaly dvě realizace ze Špindlerova Mlýna. Revitalizace bytového domu Bedřichov čp. 105 a přístavba a přestavba Erlebachovy boudy.

Mezi dalšími oceněnými jsou např. Rotterovy boudy (počin současný krkonošský dům), Kino Vesmír (příkladná rekonstrukce), Hřiště Studenec a ZŠ a MŠ Studenec (za rozvoj obce).

Tyto stavby reprezentují kvalitní architekturu anebo inspirativní přístupy k tvorbě veřejného prostoru a krajiny.

Smyslem regionální architektonické soutěže je podnítit zájem samospráv a veřejnosti o kvalitní a udržitelnou architekturu, veřejný prostor a zásahy v krajině.

Cílem je iniciace diskuse o kvalitní architektuře a jejím vzniku. Ocenění kvalitních realizací v našem regionu je důležité. Prezentují nejen práci architektů a krajinářů, ale i zodpovědné investory a zadavatele.



Bytový dům čp. 105 na Bedřichově

Při návrhu nové podoby domu byl již od počátku kladen důraz na respekt k okolnímu prostředí a architektonickému kontextu sousedních budov. Nový návrh citlivě navazuje na původní architektonický koncept a přirozeně ho rozvíjí jak po stránce tvarové, tak materiálové. Výsledkem je stavba, která si zachovává charakter, ale zároveň získává novou přidanou hodnotu v podobě soudobého funkčního a stavebně-technického řešení.

Základní hmota a členění fasád zůstaly zachovány, přičemž hlavní zásah spočíval v aplikaci kontaktního zateplovacího systému STO. Celkové řešení podtrhlo čistotu fasády a podpořilo celkovou vizuální kompaktnost objektu, který nyní působí elegantně, vyváženě a s respektem ke svému původnímu architektonickému odkazu. Redakčně kráceno.

Ing. Miroslav Vysušil.



Přístavba a přestavba Erlebachovy boudy

Všechny součásti dnešní Erlebachovy boudy do sebe zapadají, staré se snoubí s novým, jednotlivé části jsou propojené a celý koncept po všech náročných rekonstrukcích a přístavbách funguje jako jeden celek. V areálu najdete nejen ubytovací kapacity, ale také lobby bar, kavárnu, wellness centrum nebo multifunkční sál, sloužící především pro konference a firemní akce.

To nejcněnější, za čím se hosté do Erlebachovy boudy vrací, ale nenajdete v interiéru boudy - tou největší devizou areálu je okolní horská příroda a autentická atmosféra života na hřebeni našich nejvyšších hor.

Ing. Arch. Matuš Sceranka, Ing. Arch. Zuzana Sceranková, Ing. Martin Havlíček

Foto a více informací na: www.krkonoskacenaarchitekturu.cz

-dp- a Ing. Miroslav Vysušil

„Hory, co tě obejmou a nepustí“ Krkonoše mají novou vizuální identitu

Krkonoše, nejvyšší české hory, vstupují do nové éry. Destinační společnost Krkonoše představuje novou vizuální identitu značky, která navazuje na jejich silný příběh a zároveň odpovídá nárokům současné doby - jak z hlediska komunikace, tak grafické flexibility. Cílem nové identity je posílit jednotný obraz destinace, který bude dlouhodobě udržitelný a dobře uchopitelný napříč různými komunikačními kanály i cílovými skupinami.

Nová značka Krkonoše vznikla jako výsledek designérské soutěže, kterou DMO Krkonoše vyhlásila na začátku letošního roku. Osloveno bylo pět profesionálních studií, která měla za úkol vytvořit návrh nové vizuální koncepce destinace - včetně loga, typografie a grafických prvků, které budou Krkonoše v budoucnu reprezentovat.

Všechny návrhy byly prezentovány odborné porotě složené z nezávislých expertů i zástupců vyhlášovatele. Po pečlivém zhodnocení porota vybrala vítěze - studio OBACreators.

Jejich návrh zaujal nejen grafickým zpracováním a čitelností, ale i modulárním systémem, který umožňuje značce dlouhodobý život a flexibilitu. „Střed logotypu je proměnlivý, což umožňuje reagovat na různá témata, období, události i specifické skupiny návštěvníků. To z něj činí nástroj s výjimečnou variabilitou - a zároveň silnou identitou, která drží pohromadě,“ vyzdvihl klady nové identity grafický designér a předseda poroty Lukáš Kijonka.

Harmonie ženské křehkosti a mužské síly

„Vítězný návrh pracuje s myšlenkou Krkonoš jako hor, které obejmou a nepustí. Kombinuje v sobě ženskou křehkost i mužskou sílu. Je otevřený, ale pevný. Přesně takové chceme Krkonoše představovat: jako krajinu, která má hloubku, tradici i budoucnost,“ říká Alena Cejnarová z DMO Krkonoše, která měla proces soutěže na starosti.

Porotu oslovilo, jak návrh promyšleně reaguje na současné marketingové potřeby - od využití v on-line prostoru a video obsahu až po „merch“ (poznámka: merch je zkrácený výraz pro anglické slovo „merchandise“, v češtině znamená zboží nebo obchodní artikl. V kontextu umělců, značek nebo komunit se obvykle rozumí produkty, které jsou prodávány nebo rozdávány jako podpora a reprezentace daného subjektu. Merch často zahrnuje oblečení, doplňky, sběratelské předměty a další věci s logem, obrázkem nebo designem spojeným s danou značkou, umělcem nebo komunitou, např.: trička, mikiny, čepice apod.), který má potenciál oslovit i mladší generace. Součástí návrhu je i kvalitní základní typografie a udržitelný přístup k práci se značkou v dlouhodobém horizontu.

Změna vizuální identity je nový začátek pro způsob, jak Krkonoše mluví ke svým návštěvníkům, partnerům i obyvatelům. Nový vizuál se postupně promítne do všech materiálů - od webu, brožur a navigace až po kampaně či propagační předměty. Bližší informace: Alena Cejnarová, marketing pro Destinační společnost Krkonoše.

Magdaléna Škapová, manažerka fondu cestovního ruchu Destinační společnost Krkonoše



Nová vizuální identita Krkonoš. Archiv Destinační společnost Krkonoše.



Ptáme se starosty

Vážení spoluobčané,

červnové veřejné zasedání Zastupitelstva města Špindlerův Mlýn přineslo řadu důležitých informací a zásadních rozhodnutí. Vzhledem k termínu uzávěrky tohoto vydání Špindlerovských novin vás s jejich podrobnostmi seznámíme v srpnovém čísle. Dovolte mi však nyní alespoň stručně shrnutí těch nejpodstatnějších témat:

Budoucnost centra města

Na zasedání jsme se vrátili k výstupům z veřejného „Setkání nad mapou“, zaměřeného na budoucí rozvoj centra města. Shrnutí podkladů zpracovaných facilitátory společnosti ONplan, sloužících jako podklad pro vyhlášení urbanisticko-architektonické soutěže, najdete na straně jedna tohoto vydání.

Projekt Artex - nové městské byty

Zastupitelstvo schválilo objemovou studii, která umožní změnu územního plánu a následnou výstavbu bytového domu v lokalitě Bedřichov, v místě stávající budovy Artex. Vznikne zde 25 městských nájemních bytů - z toho 2 bezbariérové, 10 bytů 2+kk a 13 bytů 3+kk, především pro mladé rodiny s dětmi. Zahájení stavby očekáváme zhruba za čtyři roky.

Propojení areálů Svatý Petr a Medvědin

Zastupitel rovněž souhlasil s vyvěšením záměru směny pozemků v lokalitě P1, které tvoří další krok k realizaci propojení lyžařských areálů Svatý Petr a Medvědin.

Úspěšné čerpání dotací

Za poslední tři roky se nám podařilo získat 55 milionů Kč z dotačních titulů státu. Děkuji tímto všem kolegyním

Špindlerův Mlýn spojil síly s iniciativou „Dám respekt“ pro bezpečnější cyklistiku

Město Špindlerův Mlýn se aktivně připojilo k myšlence vzájemné ohleduplnosti, kterou prosazuje iniciativa Romana a Michaely Kreuzigerových Dám respekt. Cílem je zlepšit bezpečnost cyklistů na českých silnicích, kde ročně dochází k tisícům nehod, z toho cca 30 je smrtelných. Projekt Dám respekt dlouhodobě oslovuje miliony lidí prostřednictvím videí, sociálních sítí a přítomnosti na sportovních i kulturních akcích.

Na pilotní trasu, devítikilometrový výjezd z centra města na Špindlerovu boudu, byly umístěny značky upozorňující na bezpečný odstup při předjíždění cyklistů. Peloton složený z místních sportovců v čele s ambasadorem pro-

jektu, Romanem Kreuzigerem, symbolicky trať pokřtil prvním výjezdem. „Špindlerův Mlýn každoročně vítá tisíce cyklistů, kteří si přijíždějí užít krásy hor. Bezpečnost a ohleduplnost na silnicích jsou pro nás proto klíčové. Jsme rádi, že můžeme navázat spolupráci s iniciativou Dám respekt a společně pracovat na zvýšení povědomí o vzájemném respektu mezi všemi účastníky silničního provozu,“ uvedl Martin Jandura, starosta Špindlerova Mlýna, k navázanému partnerství. Apel na toleranci a respekt je na místě, 75 % Čechů uvádí, že jsou cyklisty. Polovina z nich ale přiznává, že se v běžném provozu na kole necítí bezpečně.

V rámci spolupráce budou vybrané vozy taxislužby ve Špindlerově Mlýně označeny charakteristickými samolepkami Dám respekt. Stejně samolepky budou k dispozici i v městském informačním centru. Žlutočerný branding iniciativy je postupně instalován i na dalších frekventovaných místech ve městě. V plánu jsou společné osvětové akce zaměřené na zvýšení tolerance a ohleduplnosti mezi cyklisty, řidiči a chodci.

„Je skvělé, že Špindlerův Mlýn chápe důležitost naší mise. Vzájemný respekt řidičů vozidel a cyklistů je tak v zájmu nás všech a věříme, že spolupráce přinese pozitivní změny,“ dodal Roman Kreuziger.

Z tiskové zprávy zprac. -dp-



„Úvodní vyjíždka ze Špindlerova Mlýna na česko-polskou hranici, na Špindlerovku, proběhla ve středu 21. 5. 2025. Akci mini pelotonu odstartovala úvodní slova Romana Kreuzigera, ambasadora projektu a Martina Jandury, starosty Špindlerova Mlýna v hotelu Savoy v 9.30 hodin. Na společný „svih“ se účastníci jízdy vydali v 10.30 hodin,“ uvedla za organizátory a město Špindlerův Mlýn Martina Beranová. Foto: Facebook Město Špindlerův Mlýn.

Autobusy na Zlaté návrší jezdí

Provoz autobusové linky na Zlaté návrší, do turisticky vytižené oblasti národního parku, není samozřejmostí. „Konečná stanice autobusové linky vede do klidového území KRMAP. Žádná jiná linka v Česku do takto cenného území nejezdí. I to je jeden z důvodů, proč je třeba najít shodu na podmínkách provozu,“ říká ředitel Správy KRMAP Robin Böhnisch.

Povolení k vjezdu uděluje s ohledem na ochranu přírody Správa KRMAP prostřednictvím výjimky, jejíž platnost letos vypršela. Díky intenzivním jednáním zástupců Libereckého kraje, Destinační společnosti Krkonoše a společnosti KORID se podařilo i pro následující dva roky najít kompromis.

Jak provoz vypadá

Linky z Harrachova, Jilemnice, Martinic v Krkonoších a Horních Míseček i nadále jezdí. Došlo k omezení množství autobusů a zkrácení doby provozu. Autobusy jezdí na trasách od 14. června do poloviny září 2025. Zkrácený spoj pendulující mezi Horními Mísečkami a Zlatým návrším není posilován. Změnil se dopravní tarif. Základní jízdné mezi Horními Mísečkami a Zlatým návrším v rámci Tarifu IDOL v hotovosti činí 80 Kč (resp. 64 Kč bezhotovostně). Výjimka k provozu je udělena na dva roky s podmínkou, že během této doby zasednou zástupci zmíněných organizací k jednání znovu a budou hledat cesty, jak dlouhodobě a udržitelným způsobem řešit dopravu na Zlaté návrší.

Krkonošské cyklobusy svezou do hor

Provoz dalších cykloturistických linek, které po celé léto pomáhají s cestováním po regionu, a některé z nich svezou i s koly na start dlouhých sjezdů a báječných výletů, také pokračuje.

Spoje do Krkonoš dopraví výletníky např. z Hradce Králové, Náchoda, Dvora Králové až k trasám v okolí Špindlerova Mlýna, Pomezních Bud nebo Pece pod Sněžkou.

Cyklobusy jsou vybaveny nosnými zařízeními pro přepravu jízdních kol a navazují na běžnou veřejnou dopravu. Je možné vyrazit do hor bez auta - pohodlně, ekologicky a s výhledem na jarní hřebeny. Spoje jsou navrženy tak, aby umožňovaly celodenní výlet pro pěší turisty, cyklisty i rodiny s dětmi. Elektrokola cyklobusů přepraví také. Před nástupem je potřeba baterii z kola sejmut a vzít s sebou do autobusu.

Na všech linkách platí tarif IREDO, který nabízí výhodné přestupní i časové jízdenky. Místa v cyklobusech nelze rezervovat předem. Přehled konkrétních spojů najdete na www.krkonose.eu/krkonosse-cyklobusy

Z podkladů Destinační společnosti Krkonoše zprac. -dp-

a kolegům, kteří se na přípravě a realizaci projektů aktivně podíleli. Mé zvláštní poděkování patří Jiřině Staruchové, Oldřichu Šimkovi, Jitce Hronešové, Věře Machové, Sylvii Dlouhé a dalším.

Audit hospodaření města bez výhrad

Účetní závěrka MěÚ Šp. Mlýn za rok 2024 byla nadřízeným orgánem Královéhradeckého kraje posouzena bez chyb. Děkuji paní Věře Machové, vedoucí finančního odboru, za profesionální práci.

Poděkování škole

Velké uznání si zaslouží rovněž pan Petr Libřícký, ředitel Základní a mateřské školy Šp. Mlýn, za příkladné hospodaření a vedení školy. Děkuji i celému kolektivu špindlerovské školy i školky za vřelý přístup k jejich práci.

Pozvánka

Dovoluji si vás pozvat na další veřejné zasedání Zastupitelstva města, které se uskuteční dne 14. července 2025.

Přání na léto

Vážení spoluobčané, přeji vám všem krásné léto, pohodové prázdniny a mnoho příjemných zážitků.

Váš starosta Martin Jandura

Preventivní deratizace

V červenci a srpnu t.r. proběhne preventivní deratizace městských budov a kanalizace. Deratizaci bude provádět firma 3D Nová Paka. V případě zájmu o připojení se k preventivní deratizaci, je možné domluvit se přímo s panem Tomášem Ulrichem (firma provádějící deratizace) - tel. 777 151 252. Náklady za provedenou deratizaci hradí vlastník, příp. provozovatel budovy nebo kanalizační přípojky. Více informací poskytnete správní odbor MěÚ, tel. 499 404 241.

Iva Nocarová, správní odbor MěÚ Šp. Mlýn

Utajovaný špindlerovský uranový průzkum

Vrchol Medvědína se tyčí do výšky přes 1250 metrů nad mořem. V polovině minulého století tu dávno předtím, než vyrostl lyžařský areál, objevili uranovou rudu. Těžilo se tu od roku 1952 do roku 1959. Bylo vytěženo asi 25 tun uranu v přibližně 12,5 kilometrech štol. Uran byl, v době studené války, expedován do Sovětského svazu. Když byl z místa vytěžen, štol byly zasypany. Jenže dřevěné výztuže komínů postupem času trouchniví a štol se mohou propadat.

Když se před 5 lety, začátkem září 2020, na svazích Medvědína propadla zem do komínové šachty bývalého uranového dolu, událost připomenula, že jsou v kopci, na kterém je lyžařský areál, kilometry podzemních štol. Kráter, mimo sjezdovky i turistické trasy, o průměru osm metrů a hluboký šest metrů, do něhož by se vešla dvě nákladní auta, byl urychleně zabezpečen. Jeho sanace trvala zhruba týden. Sanaci terénu provedl st. podnik Diamo, který v minulosti na Medvědíně uran těžil. Těžká technika se do terénu nedostala, proto pomohl vrtulník. K místu propadu přepravil cca 3,5 tuny materiálu. Komín nebylo možné kvůli nepřístupnému terénu zasypat zeminou, a proto odborníci schválili zakrytí propadu ocelovými sítěmi s velkými a přes ně další síti s menšími oky. Vše bylo ukotveno a označeno.

Pět let starou „příhodou“ otevíráme široké krkonošské, resp. špindlerovské téma o dolování. Při té příležitosti nahlédneme do historie, resp. do literatury, která se těžbě uranu na území našeho města věnuje jen velmi stručně. Není se co divit, vždyť uranový průzkum byl svého času utajován.

Složité geologické horské podmínky nahromadily v podloží leccos. Již v 16. století se v Krkonoších, ve Špindlerově Mlýně, těžila stříbrná ruda. V hloubkách kolem dvěstěpadesáti metrů naráželi horníci na neobyčejný černý kámen, který znamenal konec stříbrnosné žíly. Tento kámen, který se proto začal nazývat smolinec, se odhazoval na haldy. Teprve později se přišlo na to, že právě krásné barvy, které se vyráběly ze smolince, propůjčovaly sklu nebo porcelánu pravou „zářivost“. Koncem 18. století byl v odvalech stříbrných dolů objeven prvek uran. Sklo, které se barvilo uranem ze smolince, bylo tehdy velmi oblíbené, zejména v Indii a v zemích Dálného východu. Geologové 20. století díky novým metodám objevili v Krkonoších uranové zrudnění na medvědínském ložisku nedaleko Horních Míseček. Smolinec pak také ve štolách Černého Dolu i na dalších krkonošských místech. Přestože si někdejší socialističtí plánovači na základě geologických informací mnu-li ruce a šeptali: „Máme tam uran!“

a o využití se uvažovalo, našťastí k větší těžbě nedošlo.

Uranový průzkum ve Špindlerově Mlýně prováděly Jáchymovské doly, n. p., pod dohledem sovětských poradců. Měřičské důlní mapy byly sice vyhotoveny, ale podrobná geologická dokumentace v Krkonoších se většinou neprováděla.

V roce 1953 geolog dr. Drbohlav prohlédl a zdokumentoval již opuštěné jáchymovské práce ve Sv. Petru a na Medvědíně. Dochovala se podrobná geologická důlní mapa, ale i popis nářaných stařin, které pro nebezpečný přístup nebyly prozkoumány. Ve zprávě se jen konstatuje, že jsou zřejmě velkého rozsahu.

Minerál uranofán patříci na uranových ložiscích mezi rozšířené nerosty uranu byl v ČR zjištěn nejenom v Jáchymově, Příbrami, ale v roce 1952 gama průzkumem i ve Špindlerově Mlýně u osady Horní Mísečky v nadmořské výšce 1000 - 1200 m n. m. Ložisko bylo nalezeno na haldě štoly č. 1 uranového ložiska Medvědína. Uranofán tvořil světle žluté, zemité, jemnozrné až práškovité agregáty o velikosti až 1 cm. Pro další průzkum byly vyraženy dvě štol (č. 1 a 2). Po ukončení prací ve štole č. 2 bylo ložisko v roce 1955 předáno těžebnímu podniku v Trutnově. Po zahájení těžebních prací byla vyražena štola č. 3 a vyhloubena jáma č. 6 hluboká 232 m. Těmito pracemi bylo ložisko



Na fotografii maminka Evy Váchové, Eva, laborantka na Labské a tatínek Jan Lesov. Fotografoval Zdeněk Menec cca r. 1954 ve Špindlerově Mlýně v místech mezi Edenem a bývalým altánkem vedle bývalého kina. Foto: archiv Evy Váchové.

otevřeno na 3., 4. a 5. patře. Celkem zde bylo vyraženo kolem 11 km důlních děl a sledováno 20 žil, z nichž na 6 bylo těžitelné zrudnění. Práce na ložisku byly ukončeny v roce 1959 (VESELÝ 1982).

Uranofán byl nalezen také na haldě štoly č. 1 malého uranového ložiska Medvědína. Halda se nachází v nejvyšší partii komplexu Medvědína. Její střed byl částečně rozvezen a vede jím přístupová a turistická cesta nad Labským dolem. Současně byly nalezeny další dva podobné vzorky velikosti cca

10 x 8 x 3 cm. Rentgenografické práškové hodnoty uranofánu z Medvědína vykazují dobrou shodu s dosud publikovanými údaji pro tento minerál (FRONDEL 1958, MRÁZEK & NOVÁK 1984, NOVÁK & al. 2001.)

Zpracováno z veřejných zdrojů, podkladů RNDr. Radko Táslera, vzpomínek Jana Lesova a publikace PAULIŠ P., KOPECKÝ S. & NOVÁK F. 2005: Opera Corcontica, 42: 69-72.

-dp-

Jan Lesov ve vzpomínkách dcery Evy

Jedním pamětníků uranového průzkumu, ale především fachmanů, který měl ve Špindlerově Mlýně na starosti 150 lidí, byl geofyzik Jan Lesov, který pro Špindlerovské noviny před lety uvedl: „V Medvědíně byla vyhloubena dvě patra cca 100 metrů dlouhé šachty s výchozem u Jilemnické šachty. Další dvoupatrová štola cca stometrová byla u Labské přehrady pod papírnou a vedla pod silnici. Řada dalších štol byla vyhloubena například, ve Svatém Petru, pod Kozími hřbety ve Herlíkovicích.“

Na odborné „nasazení“ zesnulého tatínka Jana, resp. obou rodičů, pracujících pro uranový průmysl v lokalitě Špindlerova Mlýna, se v myslí vrací dcera Eva Váchová: „Pátrala jsem ve vzpomínkách. Táta byl ve své profesi odborník, já jen dětský pozorovatel, který přímo na jeho pracovišti rok a kousek žil. Později už jako dospělá jsem byla vděčný posluchač. On rozuměl matematice a fyzice, ale snad ještě víc ho zajímala zemina, voda, kamení..., prostě geologie. O té věděl hodně. Tatínek nikdy nebyl členem KSČ. Do Uranových dolů v Jáchymově nastoupil v letech 1951/52 jako důlní operátor.

O rok později byl, po dohodě, přeložen na pracoviště Přehrada na Labské, kam nastoupila i moje maminka. Byla

laborantkou, dvakrát denně chodila do terénu odebírat vzorky vody, které se prvotně zpracovávaly na Přehradě a pak odvážely do velké laboratoře ve Vrchlabí, kde pracovalo několik ruských laborantek. Češky mezi sebou nechtěly, povyšovaly se nad ně. Moje máma však byla ráda, že mohla svoji práci vykonávat samostatně a navíc, z velké části na krkonošských stránkách, které milovala a naučila tomu také mne.

Na Přehradě, přímo v budově dnešního hotelu Styl, měly Uranové doly, kromě kancelářů a laboratoře i dílny, kovárnu, šatny horníků, lampárnu, kantýnu, sociální zařízení. Jen o cca 50 metrů níž přes silnici vedla cesta po stráni dolů rovnou na „ploščačku“ - tak ten prostor nazývali Rusové. Zleva od šachty tam vedly koleje, po kterých vyjížděly železné vozíky s narubaným materiálem, který se pod přísným dohledem zčásti odvážel nákladními auty pryč a zčásti zůstával na haldě vpravo. To bylo jedno z důležitých míst, které podléhalo kontrole mého otce. Tento prostor je dnes zcela zarostlý bujnou náletovou vegetací a naprosto nic nenasvědčuje tomu, že tam, jen pár metrů pod úrovní silnice kdysi panoval čilý hornický ruch.

Dalším místem jeho pracovní činnosti bylo Zlaté návrší, kam docházel několikrát týdně. Dostat se tam autem ne-

šlo, a tak pěšky, kdy to zvlášť v zimě bylo hodně náročné. Vracival se dolů unavený, promrzlý.

Posledním pracovištěm též spojeným s průzkumem uranové rudy bylo město Trutnov, kam se jezdilo na porady a taky tzv. „skládat účty“. Tatínek měl pravomoc vydat příkaz k přerušení prací při zjištění, že by situace při práci vedla k ohrožení pracovníků pod zemí. Pár takových situací proběhlo našťastí bez fatálních následků. On sám byl hodnocen jako samostatný, rozhodný, důsledný a dobře věděl, že bezpečnost při tak těžké práci musela být vždycky prvořadá.

Snad si z jeho kusého vyprávění dobře pamatují, že to byl začátek roku 1957, kdy už prosakovaly informace, že se blíží konec těžby na Labské přehradě. V té době mu bývalý kolega pan Šindelář, který věděl o tátoých znalostech i vztahu k matematice a fyzice, řekl o možnosti zaměstnání v nově založeném Ústavu jaderné fyziky Akademie věd v Řeži u Prahy, kam nastoupil na pozici samostatného dozimetristy. (poznámka: dozimetrie je oblast fyziky zabývající se vlastnostmi ionizujícího záření, veličinami charakterizujícími



Na Horních Mísečkách. Vlevo závodčí, uprostřed Jan Lesov, po pravé straně ruský geolog Nestěrov.

Foto: archiv Evy Váchové.

procesy vzniku a interakce ionizujícího záření s látkou a metodami měření těchto veličin. V technických vědách, lékařství i vojensktví se uplatňuje v oblasti ochrany před zářením, zabývá se monitorováním a usměrňováním rizik pro obyvatelstvo i pracovníky se zářením.) Zde pracoval až do odchodu do starobního důchodu. O několik roků později se přistěhoval za mnou do Špindlu, občas se zašel podívat na Labskou,

Jan Lesov, v bílém a s dozimetrem zavěšeným přes rameno, provádí kontrolu vycházejícího kolegy, zda nebyl při výkonu své práce zasažen vyšší dávkou radioaktivity. ÚJF Řež u Prahy.

kam ho asi lákaly vzpomínky. Ale vybudoval si jakousi pomyslnou obrannou zeď, a už se moc zpátky vracet nechtěl. Myslí si, že mu při vzpomínání bylo smutno.

Když měl pohřeb, skoro v tichosti, přijela do špindlerovského kostelíčku vzdát poctu Vojenská hudba i dva vyšší důstojníci z Prahy,“ uzavřela Eva Váchová

-dp-

Lupinu sekejte a trhejte

Lupina mnoholistá (*Lupinus polyphyllus*), krásně kvetoucí rostlina na území Krkonoš od pozdního jara známá jako vlní bob, pochází ze Severní Ameriky. Je však rizikem pro místní luční druhy. Kdo s ní přišel do kontaktu, ví, o jak nepohodlného souseda se může jednat.



Lupina mnoholistá, známá jako vlní bob. Foto: Správa KRNAP.

Než se nadějete, „uteče“ lupina ze skalky či zahrádky do širokého sousedství. Její bohatá květenství plodí velké množství semen s vysokou a dlouhodobou klíčivostí.

Lupina je v Česku klasifikována jako invazní druh, poškozující ekosystémy. Invazní rostliny jsou charakteristické, že se snadno šíří a obsazují nová stanoviště, odkud vytlačují původní druhy. Lupina zvolila dravou strategii s efektivním způsobem rozmnožování. Produkuje vysoké množství semen a tvoří husté porosty. V symbióze s hlízkovými bakteriemi dokáže obohacovat půdu o dusík a měnit tak živinové poměry v půdě vyhovující rumištním druhům jako jsou např. kopřiva nebo šťovík.

Lupiny přibývá, postupně vytlačuje a mění luční společenstva, které jsou v Krkonoších původní. Pomoci mohou všichni, vlastníci luk, hospodáři, chalupáři i turisté. Je třeba ji sekat, trhat, nejdéle v době, kdy začne kvést, aby nemohla vytvořit semena. Informace o dalších druzích a metodách jejich likvidace na: invazky.krnep.cz.

Z podkladů KRNAP zprac. -dp-

Špindlerovské děti, pod taktovkou paní učitelek, obohatily kulturní Noc kostelů



Ilustrační snímky z Noci kostelů 2025, archiv Renaty Rollerové.

V pátek 23. 5. 2025 proběhla ve špindlerovském kostele sv. Petra už podesátá Noc kostelů. Za to, že byly lavice plně obsazené nadšenými posluchači z řad sourozenců, rodičů, prarodičů či přátel, vdčíme Základní a mateřské škole ve Špindlerově Mlýně, která s organizátory akce spolupracuje už od prvního ročníku.

Letošní vystoupení školních dětí zajistily paní učitelky Renata Ležáková a Jitka Blažková. Novinkou byl na programu FS Špindleráček se svými ševcovskými, tkalcovskými a jarními písničkami. Pro tancování není kostel, díky schodu, který dělí prostor s lavicemi od presbytáře, úplně vhodný, a tak se raději zpívalo. Děti z mateřské školky, pod vedením svých paní učitelek, předvedly pilně natrénované zvířátkové pásmo.

Všem paním učitelkám i dětem patří velký dík! Kdo neopustil kostel s odchodem dětí, měl možnost zaposlouchat se do zvuků varhan, ke kterým letos podruhé usedla Adélka Semeráková ze třídy Radka Hanuše (ZUŠ Karla Halíře ve Vrchlabí). Představila díla starých mistrů i současných skladatelů. Že vystoupení tentokrát neměla kvůli úrazu nohy jednoduché, nikdo z posluchačů nepoznal. Byla totiž opět skvělá a zvládnutelná hru včetně používání pedálů. Poslední částí programu byla komentovaná prohlídka kostela a výstavy historických mešních rouch, která se k liturgickým účelům už dávno nepoužívají. Poděkování patří průvodcům jednotlivými částmi kostela. Věž měla na starosti Eva Liptáková, presbytář (kněžiště) Zuzka Ramachová a loď komentoval Martin Roller, který byl zároveň moderátorem celého večera a přípravu letošní špindlerovské Noci kostelů koordinoval.

Renata Rollerová, za kolektiv organizátorů Noci kostelů 2025 ve Špindlerově Mlýně

Kultura a volný čas

Mlynářovy toulky, 5. 7. 2025 - Šp. Mlýn, městský park, od 10.00 h.
Pohádková stezka se SUPERHRDINÝ opět po roce obživne. Zábavné putování se spoustou zajímavých úkolů a soutěží na trase dlouhé 3 km čeká na děti v sobotu ve Špindlerově Mlýně. Startuje se u sochy mlynáře, který svůj „výšlap“ naplánoval po modré trase vedoucí směrem k lanovce na Medvědin. Kromě Mlynářových toulek se můžete těšit i na Tajuplný svět podivuhodných her a hudební vystoupení Kytí a Tom v rámci Špindl Unplugged. Více na www.mesto.spindleruvmlyn.cz

POHÁDKOVÝ DEN NEJEN PRO DĚTI

Mlynářovy toulky



Sobota
5. 7. 2025
Špindlerův Mlýn | městský park

PROGRAM

- 10:00 Pohádková trasa ke SUPERHRDINÝ (trasa dlouhá 3 km se spoustou úkolů, soutěží a zábavnými herami)
- 10:00 Slavnostní zahájení (pohádková trasa)
- 11:00 - 16:00 Tajuplný svět podivuhodných her (herbal. trasa v městském parku)
- 15:30 Start pestrobarevné lázeňské Kytí a Tom (hudební vystoupení nejen pro děti)
- 17:00 Ukončení akce (Odměna pro všechny dětské účastníky)

Spindlerův Mlýn | Yellow point | www.mestospindleruvmlyn.cz

Spindl Unplugged 2025

Šp. Mlýn, městský park, každou sobotu od 16.00 hod.
Špindlerovské hudební léto s názvem „Spindl Unplugged 2025“ je opět zde. Letošní ročník letních koncertů pod otevřeným nebem je převážně v režii lokálních umělců. Ti vám zahrají každou sobotu odpoledne na našem pódiu v městském parku. Sledujte program, ať vám neunikne žádný z oblíbených interpretů. Více na www.mestospindleruvmlyn.cz

HUDEBNÍ ODPOLEDNE

Spindl Unplugged 2025

16.00 hod.
každou sobotu - ČERVENEC | SRPEN
Špindlerův Mlýn | městský park | vstupné zdarma | www.mestospindleruvmlyn.cz

Sportfilm, Festivalové ozvěny, 26. 7. 2025

Šp. Mlýn, Svatý Petr, terasa od 16.00 hod.
Festivalové ozvěny mezinárodního festivalu sportovních filmů Sportfilm letos nově zavítají do Špindlerova Mlýna. Diváci se mohou těšit na přehlídku nejlepších sportovních dokumentů roku 2024. Součástí Festivalových ozvěn budou nejen filmové projekce, ale i beseda s VIP osobnostmi ze sportovního světa, výstava fotografií a doprovodný program. Zájemci všech generací si tak mohou užít filmový maraton se sportovními i filmovými hvězdami. Více na www.mestospindleruvmlyn.cz

SPORTFILM FESTIVAL VILJIBEREC

Špindlerův Mlýn SPORTFILM FESTIVALOVÉ OZVĚNY

26. 7. 2025 ŠPINDLERŮV MLÝN SVATÝ PĚTR
16:00 - 22:00 Projektce filmů | besedy | výstava | záznam z konference

Sylvie Dlouhá, vedoucí odboru CRKS, Město Špindlerův Mlýn

Dovolená lékaře Ve dnech 3. - 4. července a 14. - 25. července 2025 bude uzavřena ordinace praktického lékaře v Domě služeb ve Šp. Mlýně z důvodu dovolené.
Zuzka Doležalová, Ambulance Špindl

Květnový výlet seniorů po „lázeňském okruhu“



Ilustrační snímky: archiv L. Pokorná.

Rok s rokem se sešel a Klub seniorů vyrazil na týdenní výlet za poznáním krás naší vlasti. Letos jsme se vydali do západních Čech na lázeňský okruh. V pondělí 19. května jsme se za deště naložili do autobusu a vyjeli vstříc novým zážitkům. Cestou přšet přestalo a po jedné přestávce na káfičko jsme dojeli na naši první zastávku do Konstantinových Lázní. Zde jsme výborně poobědvali, skvělý personál a výborné jídlo, prohlédli si malé ale malebné lázeňské bytovné místo - do městečka Touzím, do penzionu U vladaře. Zde na nás čekali majitelé, příjemní a ochotní, ubytovali jsme se a začal náš týdenní výlet. V úterý, po vydatné snídani jsme vyjeli do Mariánských Lázní do parku Bohemium, kde jsme se prošli kolem cca 70 nejrůznějších modelů domů, historických staveb naší vlasti. Poté jsme se vydali do lázní Kynžvart a navštívili zámek Kynžvart. Krásná budova -

Městská knihovna informuje

První týden prázdnin: 2. 7. - 4. 7. příměstský tábor pro špindlerovské děti, věk 7 až 14 let, od 8.30 do 15.00, s pauzou na oběd. Tvoříme v knihovně z papíru, korálků, malujeme na textil, tvoříme ze zbytků klubiček, látek a jiných materiálů. Zapisné na 1 den 50 Kč na úhradu materiálů. Pokud si děti budou chtít vytvořit více produktů (např. pomalovat více tašek), mohou si materiál přikoupit.

7. - 11. 7. **rádná dovolená**
14. - 25. 7. **revize fondu knihovny**
28. 7. - 1. 8. **běžná otevírací doba**

V otevírací době knihovny je možné navštívit výstavu plakátů a ilustrací brněnského výtvarníka Pavla Čecha. Přístupná je do konce září.

VÝSTAVA
červen - září

TAJEMNÉ PŘÍBĚHY

Pavla ČECHA

První vydání TDI! Ti si prohlížíte staré křídlo, podíváte na magy a zázračnou zahradu. Přijďte se podívat na obrázky a ilustrace Pavla Čecha, které vás zavedou do tajemných, dobrodružných a kouzelných příběhů dříve dávné.

Sp. Městská knihovna ve Špindlerově Mlýně
Ústřední služba, 2. patro

Nabídka nových knih

Knihy pro malé čtenáře z edice Kouzelná ZOO, Alena Mornštajnová: Strašidélko Straša hasí průšvihy, Modrá planeta, aneb příběhy dětí z celého světa, D. Fišarová - Kanálničci, D. Krolupperová: Jak motýlí víla ztratila své jméno, Ester Stará: SuperMáňa.
Pro děti 2. stupně a středoškoláky je určená série Rebecy Yaros: Čtvrté křídlo. **Pro dospělé čtenáře** např. novinka Aleny Mornštajnové: Čas vos, autobiografie Marty Jandové: Best of, rozhovor Magdy Snížkové s Rastislavem Maďarem: Zachránili-li jediného, nejen o misích v Africe, meditativní kniha Helen Jukes: Srdece včely má pět komor, s podtitulem Jak jsem se stala včelařkou, kterou máme i v audioverzi.
Další novinky najdete na: spindleruvmlyn.knihovny.net/katalog/

Marie Čeřovská
Městská knihovna Špindlerův Mlýn
knihovnamestospindleruvmlyn.webk.cz

prezentativní letní sídlo kancléře Metemicha. Po prohlídce zámku a zámeckého parku jsme se vrátili do Mariánských Lázní a prošli se lázeňskou kolonádou, došli ke známým léčivým pramenům a někteří stihli dojet a zhlédnout Zpívající fontánu.

Ve středu jsme se vydali na návštěvu historického města Cheb. S panem průvodcem jsme prošli historické jádro města, dověděli se spoustu zajímavých věcí o stavbě domů apod. Pak už jsme se individuálně rozešli po náměstí. Odpoledne nás čekala prohlídka krásných Františkových lázní. Sluníčko nám přálo a my využili jízdu lázeňským vláčkem okolo nejvýznamnějších staveb. V parku jsme si prohlédli známého „Frantíka“. Lázně jsou klidné, a mně osobně se líbily více než Mariánky.

Ve čtvrtek nás čekala prohlídka zámku a pivovaru Chyše. Zámek je v soukromých rukách a pan majitel nás celou dobu provázel. Skvělý doprovod a výklad. Následoval výborný oběd, a cesta zpět. Chtěli jsme se zastavit v Rabštejně nad Střelou, ale tam nás přepadl déšť, tak jsme radši jeli do penzionu. Večer jsme si uspořádali besedu nad plánek, jak se má změnit střed Špindlerova Mlýna.

V pátek nás čekala poslední návštěva města Tachov. Nejdříve jsme zamířili do Jízdárny Světce, naprosto úžasná prohlídka se skvělým průvodcem, převleky a vyprávěním spousty příběhů. Pod jízdárnou výborná kavárna. Od-

poledne nás čekala prohlídka zámku Tachov a individuální procházka městem. Večerním posezením jsme ukončili náš týdenní pobyt v západních Čechách.

Ráno jsme se rozloučili s příjemnými majiteli penzionu, poslední foto na náměstí v Touzím a hurá domů. Cestou zpět jsme na chvíli zastavili na Farmě ve Vraňanech, nakoupili jahody a pro velký počet návštěvníků jsme odtamtud rychle odjeli.

Velký dík za dobrou jízdu a spolehlivost patří oběma řidičům - panům Zadinovi a Jarkovskému (*každý s námi byl tři dny*). Pánové byla s Vámi dobrá spolupráce.

A ještě několik postřehů od účastníků zájezdu: vše v pohodě, ubytování a strava super, spousta krásných zážitků. Bylo to prima. Tolik krásných míst naší země. Moc dobrá volba trasy, Chyše zasluhuje obdiv, jízdárna navíc s pobavením. Maximální spokojenost se vším.

A úplně nakonec: Tolik jsme toho viděli, na zadku chvíli neseděli. Tři zámky a troje lázně, do všeho jsme šli bez bázně. Říká se nám to lehece, pro nás to byly Světce. (Pozn.: od účastnice zájezdu Jitky).

Sešla se letos báječná parta, vše proběhlo v pohodě a já děkuji všem za milá slova hodnocení zájezdu. Tak snad ještě někdy.

Zdraví Vás všechny Liba Pokorná, vedoucí zájezdu

Benefiční koncert

Pátek 25. července 2025

Začátek v 16.00 hodin

Zveme Vás na koncert, při kterém zpěvák Michal Charvát zazpívá **největší hity nejen od Karla Gotta** v městském parku ve Špindlerově Mlýně. Koncert pořádá farnost Vrchlabí, vstupné je dobrovolné a výtěžek bude věnován na rekonstrukci fary ve Špindlerově Mlýně.

Předem děkujeme všem dárcům a přejeme příjemný hudební zážitek!
Římskokatolická farnost - děkanství Vrchlabí, Nám. Míru 287,
543 01 Vrchlabí, rkf.vrchlabi@dihk.cz,
www.farnostvrchlabi.eu

Benefiční akci zatím podpořily: Penzion Borůvka, Erlebachova bouda a Palace Apartments Špindlerův Mlýn.

FARNOST VRCHLABÍ A ELJON O.P.S. POBÍRAJÍ

Benefiční koncert

25. ČERVENEC 2025 OD 16.00
PÓDIUM V MĚSTSKÉM PARKU
ŠPINDLERŮVA MLÝNA

ZAZPÍVÁ MICHAL CHARVÁT
NEJVĚTŠÍ HITY NEJEN OD KARLA GOTTA

VSTUPNÉ DOBROVOLNÉ
VÝTĚZEK BUDE VĚNOVÁN NA REKONSTRUKCI FARY
VE ŠPINDLEROVĚ MLÝNĚ

AKCE JE POD ZÁŠTITOU STAROSTY ŠPINDLEROVA MLÝNA

OBČERSTVENÍ ZAJÍSTĚNO

Špindlerovská cyklovýzva

ZLATÉ NÁVŠÍ
1307 m.n.m.
MEDVĚDÍN
1232 m.n.m.
ŠPINDLEROVKA
1195 m.n.m.
PLÁB
1182 m.n.m.

Špindlerovská CYKLOVÝZVA

1 | 7 - 31 | 8 | 2025

VYŠLAPEJ A VYHRAJ!

www.mestospindleruvmlyn.cz/cyklo-vyzva-spindleruvmlyn

Vyberte ze čtyř tras. Není nutná registrace na stránkách města, ale vrcholové foto s kontaktními údaji e-mailem na info@touristboard.cz. Do předmětu e-mailu uvést „Cyklovýzva 2025“. <https://www.mestospindleruvmlyn.cz/cyklovyzva>

-dp-

Zpravodaj Špindlerovské noviny
Měsíčník města Špindlerův Mlýn
ZDARMA
Vydavatel a redakce: Interes Media, Bedřichov 97, 543 51 Špindlerův Mlýn.
Telefon, fax: +420 499 523 845
E-mail: dasa-palatkova@volny.cz
Šéfredaktor Dáša Palátková. Členové komise redakční: předsedkyně Eva Klouček Filipová, dále Monika Kyriánová, Bronislava Jebavá, Liibuše Pokorná a Vratislav Drtina. Materiály týkající se Města Špindlerův Mlýn jsou konzultovány s vedením Města Špindlerův Mlýn. Názory dopisovatelů nemusí odpovídat stanovisku redakce. Uzávěrka rukopisů vždy 15. den v měsíci. Za změny po uzavření redakce neodpovídá. Pod značkou -dp- Dáša Palátková.
Předáno ke grafickému zpracování dne 18. 6. 2025. Tiskne tiskárna Voborník Hostinné.
Registrace: MK ČR E 12904.